

# **Philipp I.**

Informationen zum Projekt

## **Idee**

Schaffung eines mehrdimensionalen Portraits von Philipp I. als einzigartige Wortmalerei. Dabei zeigt das Bild den jungen Philipp vor „seinem“ Schloß in Marburg. Die der Arbeit zugrunde liegenden Texte erfüllen zwei Aufgaben: zum einen die der biografischen Information über den Landgrafen, zum anderen die seiner testamentarischen Hinterlassenschaft an seine Söhne.

Bewusst wird hierbei durch das Bild des jungen Philipp aus den weisen Worten des alten Philipp eine generationsüberspannende Dimension geschaffen – Jugend trifft Alter! Durch die neutrale Ergänzung um seine Lebensdaten und -taten wird das Ganze in einen historischen Kontext gesetzt und damit objektiviert.

Der Bildaufbau erinnert dabei an die klassische Bildkomposition der Renaissance mit dem detaillierten Portrait im Vordergrund und einer dahinterliegenden, Perspektive schaffenden Landschaft (hier der Marburger Schlossberg).

Die Texte sind bewusst verschiedenen, jedoch frei zugänglichen Quellen entnommen und im Detail leichtabgeändert. Bei der Biografie handelt es sich um Auszüge aus der Wikipedia-Seite zu Philipp I. (Stand 7. Juli 2011), bei den Auszügen aus seinem Testament um Passagen aus Rommel: Geschichte Hessens (S. 371ff.). Die bildliche Vorlage entstammt einer vom Urheber rechtlich befreiten Malerei des Landgrafen (Beschreibung: Wartburg, Museum. Landgraf Philipp von Hessen)

## **Die Premieren-Edition**

Neben dem Original wird zum Tage der Präsentation auch eine limitierte Sonderedition aufgelegt. Durch den Verkauf dieser hochwertigen Drucke soll die Finanzierung der Arbeit unterstützt werden. Dabei werden 25 % des gesamten Erlöses von SAXA an die Philippinum-Honduras-Hilfe weitergeleitet.

Auflage 95 + 5

Blattgröße 40 x 60 cm

Motivgröße 25 x 51 cm

Rahmengröße 43 x 63 cm

Rahmen Echtholz weiß lackiert

Preis inkl. Rahmen 150 EUR

Philipp I kann im Sekretariat des Gymnasium Philippinum erworben werden.